

**VIERING VAN DE
TWEDE ZONDAG
VAN PASEN**

Die het geloof hadden aangenomen
waren één van hart en ziel
en niemand noemde iets van zijn bezittingen
zijn eigendom; integendeel,
zij bezaten alles gemeenschappelijk.
(Handelingen 4)



VOORAF

Orgel

INTREDE.

K.: Gij uit de dood verrezen *t.: P. Verhoeven*
ten leven opgestaan, *m.: A. Arbeau*
in ons die niet als wezen
ontzield hun wegen gaan.

**A.: Gij zijt met ons Gij zijt
ons leven God en Goed
Gij blijft met ons voorgoed
nu tot in eeuwigheid.**

K.: Geen steen geen wet ten dode
behoudt ons in het graf.
De machten namaakgoden
verwaaien als het kaf.

**A.: Gij zijt met ons Gij zijt
ons leven God en Goed
Gij blijft met ons voorgoed
nu tot in eeuwigheid.**

WELKOM.

*Het paasweekend was
een erg druk weekend:
een volledig voetbalprogramma,
de Amstel-Gold race, -
shows en demonstraties
en alles vroeg; er was actie en handel.
Tijd voor rust, stilte, bezinning
raken ook deze dagen ver te zoeken.
Voor het eerst viel het op
dat de mensen die je tegenkwam
niet meer 'zalig pasen' maar gewoon
zoals altijd 'hallo' of zoiets zeiden,
Dit laatste is wellicht weinig opvallend
maar tegelijk een zeer sprekend teken
van hoever we zijn weggeraakt
van het gegeven ritme van de tijd,
van de feesten die het leven scanderen.*

*Welkom u allen hier samen
omwille van elkaar in Gods naam.*

+

Lied.

K.: Die bang naar Emmaus vluchtten
op niemand meer gehoopt,
die tijd en wereld duchtten
ze zijn met U gedoopt.

**A.: Gij zijt met ons Gij zijt
ons leven God en Goed
Gij blijft met ons voorgoed
nu tot in eeuwigheid.**

SCHULD BEKENNEN.

V.: 't Is goed in 't eigen hart te kijken
nog even voor het slapen gaan,
of ik van dageraad tot avond
geen enkel hart heb zeer gedaan;

of ik geen ogen heb doen schreien,
geen weemoed op een wezen lei,
of ik aan liefdeloze mensen
een woordeke van liefde zei;

en vind ik in het huis mijns harten
dat ik een droefenis genas,
dat ik mijn armen heb gewonden
rondom een hoofd dat eenzaam was ...

dan voel ik op mijn jonge lippen
die goedheid als een avondzoen ...
't Is goed in 't eigen hart te kijken
en zo z'n ogen toe te doen.

BEZINNING.

**A.: GIJ HART GIJ BRON VAN LEVEN
ONTFERM U OVER ONS
GIJ ADEM ZIEL IN MENSEN
ONTFERM U OVER ONS.**

*Het is Pasen, het is lente ...
Wie de belofte van de morgen beleeft,
kan de klappen van de dag verdragen.*

**A.: GIJ HART GIJ BRON VAN LEVEN
ONTFERM U OVER ONS
GIJ ADEM ZIEL IN MENSEN
ONTFERM U OVER ONS.**

*Het is Pasen, het is lente ...
Wie de dag begint met te aarden,
heeft overdag grond onder de voet.*

**A.: GIJ HART GIJ BRON VAN LEVEN
ONTFERM U OVER ONS
GIJ ADEM ZIEL IN MENSEN
ONTFERM U OVER ONS.**

*Het is Pasen, het is lente ...
Wie in rust de schemer ziet komen
vrees het donker van de nacht niet.*

**A.: GIJ HART GIJ BRON VAN LEVEN
ONTFERM U OVER ONS
GIJ ADEM ZIEL IN MENSEN
ONTFERM U OVER ONS.**

GEBED.

(naar Augustinus)

Fluister in mij, Gij mijn adem
en ik zal het goede denken.

Fluister in mij, Gij mijn schepper
en ik zal het goede zoeken.
Fluister in mij, Gij die liefde zijt
en ik zal het goede doen.
Fluister in mij als een zachte bries
en storm en wind bedaren.
Fluister in mij, Gij God en Goed
alle dagen mij gegeven.

AMEN.

Lied.

*Gekwetst ben ik van binnen
13^{de} eeuw/P. Bocken*

EERSTE LEZING.

Handelingen der Apostelen
4,32-35

Die het geloof hadden aangenomen waren één van hart en ziel en niemand noemde iets van zijn bezittingen zijn eigendom; integendeel, zij bezaten alles gemeenschappelijk. Met kracht en klem legden de apostelen getuigenis af van de verrijzenis van Jezus en rijke genade rustte op hen allen. Er was geen enkele noodlijdende onder hen, omdat allen die landerijen of huizen bezaten deze verkochten en de opbrengst ervan meebrachten om die aan de voeten van de apostelen neer te leggen. Aan ieder werd daarvan uitgedeeld al naargelang diens behoefte.

Lied.

*Vorbij; 3c
Adema van Scheltema/W. Vogel*

HET EVANGELIE.

Johannes 20,19-31

Het was de avond van de eerste dag van de week. De leerlingen hadden de deuren van hun verblijfplaats op slot; ze waren bang voor de joden. Toen kwam Jezus bij hen binnen en zei temidden van hen: 'Vrede voor jullie'. Hij toonde hun zijn handen en zijde. De leerlingen waren vervuld van vreugde toen zij de Heer zagen. Nogmaals zei Jezus tot hen: 'Vrede voor jullie. Zoals de Vader mij gezonden heeft zo zend ik u.' Hij blies over hen en zei: 'Ontvang de heilige Geest. Wie gij vergeeft, is vergeven; wie ge niet vergeeft, is niet vergeven.' Tomas, een van de twaalf, ook Didymus genaamd, was er niet bij toen Jezus kwam. De andere leerlingen vertelden hem, dat ze de Heer gezien hadden. Maar hij antwoordde: 'Zolang ik in zijn handen niet het teken van de nagelen zie, mijn vinger er niet in kan steken en mijn hand niet in zijn zijde leggen, zal ik zeker niet geloven.'

Acht dagen later waren zijn leerlingen weer in huis samen en nu was Tomas er wel. Hoewel de deuren gesloten waren kwam Jezus binnen, ging in hun midden staan en zei: 'Vrede voor jullie.' Toen zei Hij tot Tomas: 'Kom met je vinger en zie mijn handen. Leg je hand in mijn zijde en wees niet langer ongelovig maar gelovig.' 'Mijn Heer en mijn God!' riep Tomas uit en

Jezus zei hem: 'Omdat ge mij gezien hebt gelooft ge? Zalig die niet gezien hebben en toch geloven.'
Jezus deed in het bijzijn van zijn leerlingen nog vele andere tekenen die niet in dit boek zijn opgetekend, maar deze zijn opgetekend opdat gij moogt geloven dat Jezus de Christus is, God een zoon; en opdat gij door te geloven leven moogt in zijn Naam.

Lied.

Voorbij; 3c

MEDITATIE.

*In de minste mens is God aanwezig
zo houd ik het gelovig volk voor.*

*Na de dienst loop ik de stadstuin in
en zie Hem op een bankje zitten*

*met friet en fles, - temidden van alle
miezerigheid niet erg appetijtelijk.*

*Mijnheer, heeft u een vuurtje?
Nee, zeg ik en loop rap door...*

*dan keer ik me om
en neem mijn hoed af voor God.*
(Frans Boddeke *In de minste*; Paaswake 2006)

'Als God één van ons was...'

Enige tijd geleden was er een serie op t.v. met in de hoofdrol een jonge studente op zoek naar zichzelf, naar haar eigen plek in de wereld.

Zoals te verwachten ging het allemaal gepaard met verschillende en gebruikelijke tegenslagen.

Nu eens was zij hoogmoedig, overschatte zichzelf en had anderen meer nodig dan ze vermoedde.

Dan weer overschatten anderen haar, maar bleek ze minder zelfstandig dan anderen dachten.

Regelmatig, en wel op de meest onverwachte momenten en op de meest onverwachte plekken - het hoofdthema van de serie - ontmoette zij een vreemdeling: het was God, die zich in menselijke gedaante gehuld had en de ene keer als vuilnisman verscheen, dan weer als zwerver of als gastdocente. Hij of Zij stuurde haar nooit en commandeerde haar niet, maar voorzag haar van commentaar of advies en confronteerde haar als het ware met haar vrijheid.

Wilde ze iets vragen of 'n antwoord hebben, dan verdween hij even plots als hij verschenen was.

*

'De christelijke wereld herdenkt zondag de verrijzenis van Christus, gestorven om de zonden van de mensheid uit te wissen', stond paaszaterdag op de voorpagina van een landelijke krant.

Je kunt je over zo'n bericht verheugen.

Blijkbaar is men nog niet vergeten dat Pasen méér is dan eieren van de paashaas zoeken.

Je kunt je ook zorgen maken over zo'n bericht.

Maakt 'de buitenwereld' niet een karikatuur van Pasen door het zo te stellen; is het niet te makkelijk om Pasen buiten ons te plaatsen?

Is Pasen niet ook, en misschien nog meer,
de verrijzenis van het leven, van onszelf?
Lag de steen op Jezus' graf of lag en ligt die op
hart en gemoed van 'opgesloten' mensen ?
Zijn deuren en ramen van de verblijfplaats van
Jezus' vroegere vrienden hermetisch gesloten of
zijn zij - en wij - zelf onbereikbare angsthazen?
Johannes kennend, is het aan te raden
bepaalde details en uitspraken in zijn verhalen
zeker niet letterlijk te nemen.
Regelmatig laat hij mensen domme en stompzinnige
opmerkingen maken, om te verduidelijken
wat hij wel of juist niet bedoelt te zeggen.
Ook de bekende opmerking uit de mond van Tomas
*'Zolang ik in zijn handen niet
het teken van de nagelen zie en
mijn vinger er niet in kan leggen,
zal ik zeker niet geloven'*

kan met dit in gedachten gelezen worden.
Met het verschijnen en verrijzen van Jezus wordt juist
niet bedoeld, dat ze een gewond lichaam terugzien.
Zo'n wondergeloof en mensen die om zo'n wonder
vragen, hekelt Johannes.
Het is juist zijn bedoeling dat er níet om een dergelijk
wonder gevraagd wordt en dat dit verhaal ons
als onwaarachtig overkomt.
Jezus, zoals zij Hem na zijn dood zijn gaan zien en
in hen moet opstaan, is ánders en een ánder
dan die zij een tijd lang hebben meegemaakt.

*

Op 27 juni 1944 schreef Dietrich Bonhoeffer:
*'Het Christendom wordt onterecht voorgesteld als een
verlossings-godsdiens. Als in het Oude Testament
over verlossing of bevrijding wordt gesproken, gaat
het om een historisch gebeuren aan deze zijde van de
dood. Israël wordt bevrijd uit Egypte om als volk
Gods op aarde te kunnen leven. Nu zegt men: het
Christendom verkondigt de opstanding en legt 't
zwaartepunt aan de andere kant van de dood. Dit is
gevaarlijk. De christelijke verwachting wijst de mens
terug naar zijn leven op aarde. De christen kan niet
wegvluchten van zijn moeilijkheden naar het laatste
toevluchtsoord: de eeuwigheid. Nee, hij zal het aardse
leven tot de bodem toe doorleven.'*

'Er is geen leven in het graf' -
ik probeer het paasgeheim te ontsluiten,
ik zoek en mijn gedachten dwalen af,
kijk door 't raam naar de wereld buiten.

Daar pikt een merel onvermoeid
in het mos dat tussen stenen groeit.
Wij beiden door de aarde gevoed
God ziet het aan en het is goed...

Ik kan nu opstaan als ik wil
maar ik blijf kijken, houd me stil.
Ik kan nu schrijven, maar doe
er liever nog het zwijgen toe.

BELIJDENIS

A.: **Om God te leven heeft Hij** *t.: M. Zagers*
mensen aan de rand *m.: F. Bertens*
van dood en samenleven
een open hand gegeven
maar meer nog: geloof,
geloof in zichzelf en het leven.

K.: *Zoveel mensen aangetast*
in hun eigenwaarde
anders-zijn het wordt een last
een lot zwaar mee te dragen.

A.: **Om God te leven heeft Hij . . .**

K.: *Twijfels, vragen, wie ben ik*
horen bij het leven,
in een lieve mensenblik
verlicht en opgeheven.

A.: **Om God te leven heeft Hij**

K.: *Niemand meer of minder mens:*
'Laat je zien en horen,
beeld van God, zo onbegrensd
en mooi, te mooi voor woorden.'

A.: **Om God te leven heeft Hij**

ONDERBREKING. Brood en beker
Collecte
Orgelspel

BROOD EN BEKER.

Samen het brood breken,
de beker zoet en zuur drinken
en de band beleven met alwat en alwie is,
de diepte proeven in alwat en alwie bestaat,
de Eeuwige zien in
alwat en alwie voorbijgaat.

Lied. *t.: M. Zagers/m.: W. Vogel*

K.: Gezegend de mens die gestreden heeft,
hij heeft het Leven gevonden.

A.: **Gezegend de mens die gestreden heeft,**
hij heeft het Leven gevonden.

K.: Het zaad in de aarde gestorven, leeft.
Gezegend de mens die gestreden heeft
geleefd op hoop van zegen
voor echt en recht allerwegen.

K.: Gezegend de mens die gestreden heeft,
hij heeft het Leven gevonden.

A.: **Gezegend de mens die gestreden heeft,**
hij heeft het Leven gevonden.

GEDACHTENIS.

*Bid voor die
ziek en ongerust zijn;
en geen mens is daarvan gevrijwaard.*

*Bid voor die
tijd, zorg en aandacht geven;
en iedereen wordt daartoe geroepen.*

*Bid voor die ons
van nabij zijn voorgegaan;
en wie van ons heeft niemand verloren ?*

Met eerbied noemen wij:

*Wie gedenkt dankt,
wie dankt gedenkt die leven.*

Korte stilte

GEBED AAN TAFEL.

Woord en lied

**A.: Een glimp van U in het brood
gebroken, het leven gedeeld;
in de beker gedronken
ons dagelijks lief en leed.**

*Zon en maan, licht aan de hemel,
warmte op aarde voor dag en nacht -
God is het werk van uw handen,
maar meer nog zijt Gij
het licht in onze ogen,
vonk van hoop in ons bestaan.*

*Hemel en aarde, wolk en water,
zee en zand -
God, het is het werk van uw handen,
maar meer nog zijt Gij
de weg die wij banen,
het spoor dat wij trekken naar U toe.*

*Bomen en bloemen,
alle planten soort na soort;
vis en vogel alle dieren soort na soort -
God, ze zijn het werk van uw handen,
maar meer nog zijt Gij
de kleur die ze dragen
het lied dat ze zingen
hun vlucht naar de einder.*

*De mens hebt Gij geschapen
uit aarde geboetseerd en
uw adem ingeblazen -
maar meer zijn wij uw schaduw, uw beeld,
uw zevende dag.*

**A.: Een glimp van U in het brood
gebroken, het leven gedeeld;
in de beker gedronken
ons dagelijks lief en leed.**

*Uw licht voor de wereld,
uw weg door de tijden,
uw belofte vervuld is Hij geworden:
Jezus Christus.*

*Als een van ons van uw geest vervuld
is Hij gegaan
tot de minsten der mensen
die kwetsbaar zijn en uitgestoten,
verlamd en blind,
verstomd en overschreeuwd.*

**A.: Een glimp van U in het brood
gebroken, het leven gedeeld;
in de beker gedronken
ons dagelijks lief en leed.**

*Toen de wereld wilde
dat zijn stem verstomde
en zijn leven vergeten,
heeft Hij brood genomen,
gebroken en gezegd:
Dit ben Ik en Ik beloof u vast
dat ge zult eten en drinken
aan mijn tafel in Vaders huis;
neem en eet.*

*Hij heeft de beker genomen en
doorgegeven met de woorden:
Neem deze van Mij over,
drink hem samen en geef hem door;
want ik zal er pas weer van drinken
wanneer alle leven in God is voltooid.
Mijn leven gegeven, een nieuw begin.*

**A.: Een glimp van U in het brood
gebroken, het leven gedeeld;
in de beker gedronken
ons dagelijks lief en leed.**

*Gij uit de dood verreezen,
Gij de hoop die in ons leeft,
Gij die de steen hebt weggerold,
alle dood teniet gedaan, hoor ons aan
nu wij bidden voor mens en wereld.*

ONZE VADER.

COMMUNIE.

Brood en
leven delen.

*Deel brood en beker.
Deel met Hem het leven
waarin wij één zijn en
waarvan God het hart is.*

ONDER DE UITREIKING.

Lied.

GEBEDEN.

Woord en lied

*Er zijn wonden
die niet meer dicht gaan
littkens die blijven steken
schaafwonden die schuren.
Praat er over en luister er naar.*

Lied.

*Alles wat adem heeft; 1c
I. Gerhardt/A. Oomen*

*Er is zoveel moois te zien,
zoveel fraais te horen,
zoveel fijns te beleven.
Vergal het niet voor elkaar,
maak het samen mee.*

Lied.

*Alles wat adem heeft; 1c
I. Gerhardt/A. Oomen*

*Er is zoveel begrip en medeleven
er zijn zoveel helpende handen
zoveel hartelijke medemensen.
Durf het te zijn,
durf ze te vragen.*

Lied.

*Alles wat adem heeft; 1c
I. Gerhardt/A. Oomen*

ZEGENWENS.

Zegenen wij elkaar en die God en Goed is
zij met ons en heel zijn schepping
in de naam van
Vader Zoon en heilige Geest.

Amen.

ORGELSPEL