

ZATERDAG
24 DECEMBER
2022

OUDE KERK
HELVOIRT
19.00 UUR

KERSTMIS

Een nacht waarin dromen waar worden

*Het wezen van het christendom
is niet dat God van elders aan de wereld verschijnt,
maar in de wereld transparant wordt.*
(Pierre Teilhard de Chardin, in: *Godelijk milieu*)



OPEN KERK

HELVOIRT

VOORAF

18:45 uur

ORGELSPEL

Sjaak Bloem
Claude Balbastre (1727-1799)
Première et Deuxième Suite de Noël

HARPSPEL

Dorine van Dijk
J. M. Nijp
Into the dark

Kerstklokken; kaarsen aansteken

18:57 uur

INTREDELIED

G. *Door het donker hier gekomen
aangetrokken tot het licht,
willen wij het kind bezingen
dat op aarde vrede sticht.*

*Oude dromen, haast vervlogen,
uit een lang voorbije tijd
zingen wij ons nieuw te binnen,
door de hemel begeleid.*

WELKOM

Waar zwaarden tot ploegen zijn omgesmeed
een vreemde zich welkom weet
vrede als zaad in de grond gedijt
daar speelt het kerstverhaal als indertijd.

Waar 't kwade ten goede is gekeerd
een mens weer het spelen leert
leven van alle gehaast is bevrijd
daar speelt het kerstverhaal als indertijd.

Meer dan ooit zien we in deze barre tijden uit naar
de vervulling van deze toekomstdromen. In deze
viering laten we ons inspireren door stemmen uit
het heden en het verleden.

Wees welkom, mensen van goede wil
rond een kind, weerloos, machteloos,
enkel toekomst, belofte een en al.

LIED

G. *En met allen die gegaan zijn
met de dromen van oudsher
zoeken wij naar nieuwe wegen
bij het lichten van zijn ster.*

*Zolang wij nog durven hopen
uitzien naar wat toekomst biedt
zullen wij ons laten leiden
door dit kind, dit licht, dit lied.*

STILTE

V. Laten we nu enkele momenten stil zijn en de
zachte krachten in onszelf wakker roepen.

SCHULD EN VERGEVING

Dat wij de schuld graag op anderen afschuiven
zonder eerlijk naar onze eigen rol te kijken.

Angst zaaien voor vreemdelingen en vluchtelingen;
hen niet erkennen als zusters en broeders.

Dat wij blijven zweren bij het eigen gelijk
zonder ruimte voor wat anderen te zeggen hebben.

Steeds weer wiggen drijven tussen 'wij' en 'zij';
muren optrekken in plaats van bruggen bouwen.

A. Vergeven wij elkaar
en God en Goed ons allen.

BEZINNING

Woord en lied

G. *Gij hart, Gij bron van leven
ontferm u over ons.
Gij adem, ziel in mensen,
ontferm u over ons.*

V. Laat het licht toe in je hart,
bal je handen niet tot vuisten,
streel zacht wat ijskoud is en verhard.

G. *Gij hart, Gij bron van leven...*

V. Zaai vrede, overal waar je gaat,
met een open oog en een open oor
voor de mens die naast je staat.

G. *Gij hart, Gij bron van leven...*

V. Eer wat kwetsbaar is en klein,
doorbreek het wereldje van het eigen ik,
laat waar jij bent enkel liefde zijn.
(naar Hein Stufkens)

G. *Gij hart, Gij bron van leven...*

GEBED

V. Gij, bron van leven,
dichterbij dan wij dachten:
maak dat wij ons niet blindstaren
op wat op instorten staat,
en U niet zoeken waar U niet bent.

Ga voor ons uit, want van U is de toekomst,
laat ons naarstig zoeken naar nieuwe wegen,
met elkaar verbonden blijven in barre tijden,
uitzien naar een keerpunt ten goede:
eindelijk in vrijheid en vrede samenleven.

A. Moge het zo zijn.

MESSIAANSE VISIOENEN

De stal loopt vol

V. Vrijwel iedereen snakt naar zin en betekenis,
naar veerkracht en geestkracht.
Geen enkele samenleving of cultuur
kan zonder visioenen of dromen
die mensen met elkaar verbinden
en richting geven voor de toekomst. *Schapen*

Kort harpspel

V. In die dagen smeden alle volken *Jesaja 2*
hun zwaarden tot ploegijzers om
en hun speren tot snoeimessen.
Geen volk zal meer het zwaard trekken
tegen een ander volk,
geen mens sticht nog onheil.

G. *Als een ster in lichte luister,
als een vurig verschiet, straalt Gij ons tegen.
Terwijl de nacht nog huivert
daagt Gij op als ons nieuw lied.*

V. Tirannen zullen verdwijnen,
despoten komen ten val,
dankzij stille krachten,
die zachtmoedig zijn en barmhartig.
Onder hen zeldzaam veel jongeren:
hún toekomst staat op het spel.

Kort harpspel

V. Een twijgje schiet op *Jesaja 11*
uit de stronk van Jesse,
een nieuwe loot uit oude wortels.
Vol zal hij zijn van de goede geest,
wijs en verstandig, liefdevol en toegewijd;
de eerbied voor God straalt van hem af.
In die dagen vlijt zich de panter naast de geit,
huist de wolf bij het lam;
kalf en leeuw grazen samen,
een kind kan ze weiden. *Os en ezel*

G. *Als een morgen aangebroken,
als het licht zonneklaar,
roos in de winter, in de woestijn ontloken
als belofte bloeit Gij daar.*

V. Niet het kwaad vaagt óns weg,
maar wij het kwaad.
Weldra komt de dag waarop
het kwaad het loodje legt,
en het goede komt bovendrijven,
voorgoed.

Kort harpspel

V. Ik zal mijn schapen leiden Jeremia 23
naar grazige weiden
waar ze kunnen groeien en gedijen.
Ik stel een herder over hen aan
zodat zij kunnen leven
zonder vrezen en beven
en niet langer meer verloren lopen. *Herders*

G. *Als een kind tot ons gekomen
zijt Gij ons, God en Goed,
nader, nabijer dan wij ooit durven dromen.
Liefde heet uw overvloed.*

Kort harpspel

V. Gelukkig de mens die zijn hart niet sluit,
zich niet in verbittering afkeert
van het onnoemelijke leed.
Gelukkig de mens die recht doet
en het uithoudt in de nacht.
Zijn geloof verzet bergen,
haar mededogen wekt het morgenlicht.

ALL THROUGH THE NIGHT

*Sleep, my child, and peace attend thee,
all through the night.
Guardian angels God will send thee
all through the night.
Soft the drowsy hours are creeping.
Hill and vale in slumber sleeping.
I my loving vigil keeping
all through the night.*

*While the moon her watch is keeping
all through the night.
While the weary world is sleeping
all through the night.*

*O'er thy spirit gently stealing.
Visions of delight revealing.
Breathes a pure and holy feeling
all through the night.*

V. We zullen opstaan, broos maar prachtig
als de dag aanbreekt,
en we uit de nacht ontwaken.
Vrij van angst en blakend,
de ochtend bloeit vrij van pijn,
want er is altijd licht,
als we de moed hebben het te zien,
als we de moed hebben het te zijn.
(Amanda Gorman)

Maria en Jozef

LIED

*Om een mens te zijn op aarde
zonder aanzien zonder macht
is hij onder ons geboren
in de kilte van de nacht.*

*Om een vuur te zijn op aarde
dat verwarmt maar niet verslindt
is hij onder ons geboren
als een weerloos mensenkind.*

*Om een licht te zijn op aarde
dat de duisternis verjaagt
is hij onder ons geboren
als een stem die waarheid vraagt.*

*Om de vreugde van de aarde,
vrede, recht in overvloed
is hij onder ons geboren,
Gods geschenk dat leven doet.*

JEZUS GEBOREN

Lucas 2:1-16

In die tijd kondigde keizer Augustus een decreet af dat alle inwoners van het rijk zich moesten laten inschrijven. Deze eerste volkstelling vond plaats tijdens het bewind van Quirinius over Syrië. Iedereen ging op weg om zich te laten inschrijven, ieder naar de plaats waar hij vandaan kwam. Ook Jozef ging op weg om zich te laten inschrijven.

Samen met Maria, zijn aanstaande vrouw, die zwanger was, reisde hij van de stad Nazaret in Galilea naar Judea, naar de stad van David die Betlehem heet, aangezien hij van David afstamde. Terwijl ze daar waren brak de dag van haar bevalling aan en ze bracht een zoon ter wereld, haar eerstgeborene. Ze wikkelde hem in doeken en legde hem in een voederbak, omdat er voor hen geen plaats was in het gastenverblijf.

Het kind in de kribbe

AVE MARIA

Lied

*Ave Maria, gratia plena,
Dominus tecum, ave Maria,
Benedicta tu, benedicta tu in mulieribus,
et benedictus fructus ventris tui, Jesus.*

*Sancta Maria, ora, ora pro nobis
sancta Maria, ora, ora pro nobis,
sancta Maria, ora, ora pro nobis.
Amen.*

Niet ver daarvandaan brachten herders de nacht door in het veld, ze hielden de wacht bij hun kudde. Opeens stond er een engel van de Heer bij hen en werden ze omgeven door de stralende luister van de Heer, zodat ze hevig schrokken. De engel zei tegen hen: ‘Wees niet bang, want ik kom jullie goed nieuws brengen dat grote vreugde betekent voor heel het volk: vandaag is in de stad van David jullie redder geboren. Hij is de messias, de Heer. Dit zal voor jullie het teken zijn: jullie zullen een pasgeboren kind vinden dat in doeken gewikkeld in een voederbak ligt.’ En plotseling voegde zich bij de engel een groot hemels leger dat God prees met de woorden:

‘Eer aan God in de hoogste hemel
en vrede op aarde voor de mensen
die Hij liefheeft.’

Toen de engelen waren teruggegaan naar de hemel, zeiden de herders tegen elkaar: ‘Laten we naar Betlehem gaan om met eigen ogen te zien wat er gebeurd is en wat de Heer ons bekend heeft gemaakt.’ En ze gingen meteen op weg, en troffen Maria aan en Jozef met het kind dat in de voederbak lag.

LIED

G. *Eer zij God in onze dagen,
eer zij God in deze tijd.
Mensen van het welbehagen,
roept op aarde vrede uit.
Gloria in excelsis Deo (2x).*

*Eer zij God die onze Vader
en die onze koning is.
Eer zij God die op de aarde
naar ons toe gekomen is.
Gloria in excelsis Deo (2x).*

*Lam van God, gij hebt gedragen
alle schuld tot elke prijs,
geef in onze levensdagen
peis en vreë, kyrieleis.
Gloria in excelsis Deo (2x).*

OVERWEGING

Wat fijn dat we hier vanavond samen Kerst kunnen vieren! De laatste keer dat dit kon was op 24 december 2019, nu alweer drie jaar geleden. In 2020 en 2021 zaten we met Kerst in een lockdown. We hebben ons toen moeten behelpen met luistervieringen via onze website en thuis mochten we maar een paar gasten ontvangen. En dat terwijl Kerstmis, op het midwinterkeerpunt tussen duisternis en licht, bij uitstek het feest is waarop we graag bij elkaar schuilen om troost en bemoediging te vinden.

Covid heeft ons leven flink ontregeld. En nog altijd kampen velen met *long covid*. Heel wat jongeren zijn mentaal gezien in de war geraakt door het ontbreken van een zinvol toekomstperspectief. Maar de keerzijde is dat we ook wat wijzer zijn geworden: we beseffen nu beter hoe kwetsbaar we zijn, dat we elkaar moeten dragen als alles duister is, dat we weer inzien welke waarden er écht toe doen.

Toen Corona terrein begon te verliezen, werden we overvallen door een agressieve oorlog, die nooit had mogen beginnen. In het kielzog daarvan kregen we te maken met enorme stromen oorlogsvluchtelingen, torenhoge energieprijzen, kwakkelende graantransporten, hongersnood in de armste Afrikaanse landen, wereldwijde inflatie, en nauwelijks nog tijd om iets te doen tegen de

tikkende tijdbom van de klimaatcrisis. Al die ontwikkelingen geven voedsel aan bizarre vormen van doemdenken, die erop neerkomen dat alles alleen maar slechter kan worden en dat alle rampspoed de schuld is van groepen die meestal als zondebok fungeren. Antisemitisme en racisme steken zo weer de kop op.

Ik heb me dan ook wekenlang afgevraagd wat ik met Kerstmis in godsnaam vanaf deze plaats zou kunnen zeggen. Dat er hoop is? Ja zeker. Dat we optimist moeten blijven tot in de kist? Liefst wel. Dat we solidair moeten blijven met elkaar en dat liefde de beste remedie is tegen wetteloosheid, leugens en geweld? Ook dat is zeker zo. Maar de vraag blijft waarop we die hoop dan wel kunnen baseren. Daarover zo dadelijk meer.

Kort orgelspel

U bent vanavond niet hier om bij de pakken neer te gaan zitten. Er is altijd nog hoop zolang er mensen zijn die het opnemen voor wie kwetsbaar is of veel te lijden heeft. Met ontroerende liederen en sprekende teksten zeggen we hier nee tegen alle pogingen om mensen te minachten vanwege hun afkomst, godsdienst, politieke opvattingen of seksuele geaardheid. Samen met andere mensen van goede wil zoeken wij naar nieuwe vormen van verbinding in een wereld die sterk aan het versplinteren is. We staren ons niet blind op het verleden maar putten moed en kracht uit toekomstvisies van profeten als Jesaja en Jeremia, die hun hoop op betere tijden baseren op een eindeloos godsvertrouwen. Mensen die op de Eeuwige vertrouwen, krijgen volgens Jesaja nieuwe kracht. Ze zijn zo sterk als een adelaar die vertrouwt op zijn krachtige vleugels (Jesaja 40:31). En in het boek Jeremia (29:11) zegt God: 'Het zal goed met jullie aflopen. Ik zorg dat er voor jullie een nieuwe tijd komt.'

Die nieuwe tijd is volgens christenen aangebroken met de geboorte van Jezus. In hem gaan oude dromen in vervulling. Hij is geboren aan de rand van de samenleving, in een tijd vol chaos en duisternis. In die wereld van toen en ook van nu is hij het ware licht en dat licht heeft het gewonnen van de duisternis. Hij is de nieuwe Adam, de mens zoals die altijd al bedoeld was, en die ook wij zouden kunnen worden. Jezus is het keerpunt ten goede. In zijn liefdevolle manier van leven heeft hij de

Onzichtbare zichtbaar gemaakt. Hij is de icoon van God, een getrouwe afspiegeling. Omdat hij heel zijn leven God present heeft gesteld in alles wat hij deed en zei, heet hij ook Emmanuel, dat betekent: God-met-ons. Sinds hij ter wereld is gekomen is de Levende te vinden in alle uitingen van solidariteit. Als ook wij opkomen voor de minsten komt ook onder onze handen een nieuwe wereld van de grond.

Uit de kerststal straalt zo een helder licht. In dat licht wens ik jullie allen een gezellig en fijn kerstfeest, vol licht en vrede.

ORGELSPEL Thomas Arne (1710-1778)
Con Spirito (Organ solo from a Concerto)

BELIJDEN Gaat u staan

Afwisselend gezegd door de Voorganger (=V) en u allen (=A).

- V. Ik geloof in een allesomvattend Mysterie,
een bron van leven die onuitputtelijk is
en voor ons ook een bron is van troost en licht.
Ik geloof in het bijzondere kind
dat steeds opnieuw in ons geboren mag
worden.
- A. Ik geloof in een wereld waarin mensen
elkaar het licht in de ogen gunnen,
wie zij ook zijn en waar zij ook wonen.
In het besef dat de aarde een broos geschenk is
dat wij moeten koesteren en beschermen.
- V. Ik geloof in de goede Geest, die altijd bij ons is,
in goede dagen en in tijden van rampspoed,
die ons aanvuurt als wij op weg gaan
naar een betere wereld voor iedereen,
vol van vrede en gerechtigheid.
- A. Ook geloof ik dat er een nieuwe wereld
opengaat,
voorbij de grens van de dood,
en dat allen terugkeren naar de ene bron
van alle leven en van alle liefde.

ONDERBREKING Collecte
Dank voor uw gulle gave om
Open Kerk aan de gang te houden
Brood en beker

HARPSPEL

H. Blanke
Snowman, Walking in the air

GEDACHTENIS

V. Het schijnsel van uw glans over ons bestaan
de warmte van uw adem door ons heen
een teken van uw genade in ons leven

het gloren van uw ochtend in onze nacht
met elkaar het brood breken, het leven delen
de beker zoet en zuur samen drinken
en doorgeven tot alles zal zijn voldragen.

Denk aan die pijn hebben, tobben,
in 't ongewisse verkeren
en ben dankbaar om hen die
– geen moeite te veel – hen bijstaan.

Bid voor hen die alle lief en leed
met ons deelden en ons zijn ontvallen,
naam voor naam, gezicht voor gezicht.

Meer nog dan anders missen wij rond
Kerstmis onze geliefde doden. We doen er
goed aan hen allen hier te gedenken.
Vanavond noemen we hier de namen van Jos
van de Sande (2006) en van Toon (1993), Adri
(2013) en Peter Verhulst (2022). Ook noemen
we in liefdevolle herinnering Maurits Tilleman
(2018), rond zijn verjaardag, en Marie-José
van Gestel-Janssen (2022), die kort voor
Allerzielen is gestorven.

Gedenk allen die voortijdig sterven
en niet tot wasdom komen.
Dat zij thuis mogen zijn bij de Levende.

Bid voor de inwoners van Oekraïne,
die leven zo goed en zo kwaad als het kan.
Wees met hen, in al dat wrede oorlogsgeweld.
Dat de wanhoop hen niet overmeestert.

A. Er zij licht, vrede, rust.

KLEIN DANKLIED

*Gij hebt, o God,
dit broze bestaan gewild,
hebt boven 't naamloze
mij uitgetild.*

*Laat mij dan dankbaar leven
de volle tijd,
geborgen in
de bevende zekerheid*

*dat ik niet
uit dit smal en onvast bestand
van mijn bestaan zal vallen
dan in uw hand.*

GEBED AAN TAFEL

Gij, Vader, door alle tijden
gezien, gevierd als bron van leven,
gezocht, vermoed voorbij de dood –
van wie wij vol zijn zonder 't te weten,
aan wie wij hangen zonder 't te beseffen –

die wij noemen met dierbare namen:
Vader, Liefde, Leven, Trouw,
een Hemel van geluk waarnaar wij uitzien.

G. *Alwie eten van dit brood
het breken en delen met de ander,
zij houden de Heer in leven onder ons.
Ze zijn hem trouw tot alles is volbracht.*

Gij van wie gezegd wordt
dat U de mens met zorg hebt geboetseerd
en als een kunstenaar uw ziel in hem gelegd –
Gij die wordt geroepen als de nood het hoogst is,
het leven pijn doet
en alles wijkt in diepe nacht –

Gij hebt uw ware gezicht laten zien
in Jezus van Nazaret,
ons een broeder, U een zoon.
Verrukt van U straalde hij
op de berg van geluk –
maar op het kruis schreeuwde hij vertwijfeld:
God, m'n God, waar ben je?

G. *Alwie eten van dit brood...*

Op het laatst heeft Jezus brood
in zijn handen genomen en gezegd:
Dit ben ik en ik beloof u vast
dat ge zult eten en drinken
aan mijn tafel in Vaders huis;
mijn leven voor u.

Hij heeft de beker genomen,
overgedragen en gezegd:
Neem deze van mij over, geef hem door,
want ik zal er niet meer van drinken
voordat alle leven in God zal zijn voltooid;
mijn bloed voor u.
Hij zei ook nog:
Verlies mij en elkaar niet uit het oog.

G. *Alwie eten van dit brood...*

Zoals hij voelde voor het leven
en vertrouwd was met de Vader,
had de dood geen vat op hem.
Daarom vieren we hem
nu we naam willen geven
aan wat wij hopen en vermoeden:
dat alle leven hangt aan God die liefde is
en niets en niemand vallen laat.

Laat ons bidden zoals hij gebeden heeft.

ONZE VADER

Gezongen

*Onze Vader die in de hemel zijt:
uw naam worde geheiligd,
uw rijk kome; uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schuld
zoals ook wij aan anderen
hun schuld vergeven.
En leid ons niet in bekoring,
maar verlos ons van het kwade.
Amen.*

V. U bent allemaal welkom om het brood van het
leven met elkaar te delen.

COMMUNIE

ORGELSPEL

William Hine (1687-1730)

Flute Piece.

LIED

G. *Stille nacht, heilige nacht
mensankind lang verwacht
die de wereld eens zaligen zal
wordt geboren in Betlehems stal*

*God aan U zij de eer
God aan U zij de eer.*

*Stille nacht, heilige nacht,
Vrede wordt ons gebracht
Mensen blind en in duister gehuld
wordt de hoop en belofte vervuld.
Amen, U zij de eer,
Amen, U zij de eer.*

HARPSPEL

Arr. A. Macdearmid
Still the Night

LIED

G. *De herders die leven in velden
ver weg van de steden vandaan.
Ze leven eenvoudig, geen helden,
ze leiden geen spannend bestaan.
Zij trekken door bergen en dalen
gaan vroeg in de morgen op pad
met regen of met zonnestralen.
Heel anders dan in de stad.*

*De herders die hoeden hun schapen
beschermen ze tegen gevaar
en 's nachts als hun dieren gaan slapen
dan kruipen ze dicht bij elkaar.
Dan zingen zij zacht van hun dromen
hun dromen dat vrede hier heerst.
God zal op een dag bij ons wonen
bij herders misschien het eerst.*

*De herders die voelen de koude
en warmen zich dicht bij het vuur.
Ze weten: 'We moeten volhouden,
we weten niet hoelang het duurt.'
Dan zien zij een ster aan de hemel
een ster die hen zegt: het is tijd.
Ze wekken hun schapen en nemen
de weg die de ster hen leidt.*

*De herders die vinden een kindje,
het ligt in een kribbe van strooi
want zoek je naar vrede dan vind je
een leven zo stil en zo mooi.
Zo keren zij terug naar hun velden
hun velden van wintersneeuw waar
zij iedereen 't goede nieuws melden:
begonnen het nieuwe jaar!*

GEBEDEN EN LIED

Gezegd en gezongen

V. Wek mijn zachtheid weer.
Geef mij terug de ogen van een kind.
Dat ik zie wat is.
En mij toevertrouw. En het licht niet haat.
(Huub Oosterhuis)

G. *Bij U is er rust, ik vertrouw op U.
Gij wijst mij de weg ten leven,
het volle leven; op U vertrouw ik.*

V. Wek mijn zachtheid weer.
Dat wij niet hardvochtig leven,
met oogkleppen op,
ten koste van moeder Aarde,
maar toewerken naar een groene wereld,
vol hoop, vrede en geluk.

G. *Bij U is er rust, ik vertrouw op U...*

V. Wek mijn zachtheid weer.
Dat wij de afstraling van God herkennen
in alwie klein en kwetsbaar is,
in alwie zachtmoedig is en barmhartig.

G. *Bij U is er rust, ik vertrouw op U...*

AFSLUITING

De eerstvolgende viering van Open Kerk is op zaterdag 14 januari 2023. Ook dan bent u van harte welkom. Voor nu wensen wij u allen feestelijke en gezellige kerstdagen. We sluiten deze viering af met een Nieuwjaarszegen.

NIEUWJAARSZEGEN Wilt u gaan staan

We wensen je toe
dat je mag ervaren dat de Eeuwige bij je is,
op al je wegen, in alles wat stroomt en beweegt,
bij alles wat je doet en ook bij pijn en verdriet.
Weet dat de Levende er voor je is.

Dat Hij ons kracht geve voor het nieuwe jaar 2023
en ons met zijn liefde wil omringen
en ons bij de hand wil nemen.

De Eeuwige zegene ons in het nieuwe jaar,
Vader, Zoon en heilige Geest.

A. Amen.

Zalig Kerstfeest!

ORGELSPEL John Travers (1703-1758)
Trumpet Voluntary.

Komende vieringen in Open Kerk

Zaterdag 14 januari 2023

Zaterdag 28 januari 2023

Zaterdag 11 februari 2023

VERANTWOORDING

Deze viering is samengesteld door de Liturgische
Werkgroep van Open Kerk Helvoirt.

Overweging: Wim Weren.

Koor onder leiding van Marcel Zagers.

Organist: Sjaak Bloem; harpiste: Dorine van Dijk.

LIEDKEUZE

Door het donker hier gekomen, S. de Vries / D.
Zwart (K 91b); Gij hart, P. Verhoeven / Taizé (A
66); Als een ster in lichte luister, S. de Vries / W.
Vogel (K 93); All through the night, Sir H. Boulton
/ Welsh folksong (K 150); Om een mens te zijn op
aarde, H. Jongerius / Trad. (K 5); Ave Maria, J.
Arcadelt (A 274); Eer zij God in deze dagen, W.
Barnard / Trad. (K 23); Gij hebt o God, A. den
Besten / M. Stumpel (A 261); Alwie eten van dit
brood, P. Verhoeven / H. Parry (A 6); Onze Vader,
R. Korsakov (A 76); Stille nacht, Trad. / P.
Verhoeven, P. Hermans (K 24); De herders die
leven in velden, M. Zagers / Trad.; Bij U is er rust,
P. Verhoeven / Taizé (A 263).

Afbeelding: Michelangelo, *Madonna met kind*,
gemaakt tussen 1501 en 1506, nu in de Onze-Lieve-
Vrouwekerk in Brugge.

INTENTIES

Namen van overledenen voor de Gedachtenis kunt
u doorgeven aan Wim Weren, tel. 013 52 19 343 of
via e-mail (w.j.c.weren@gmail.com). Uiteraard
kunt u ook andere intenties doorgeven.

© Open Kerk Helvoirt, 2022