

PAASWAKE
ZATERDAG
8 APRIL 2023

OUDE KERK
HELVOIRT
19.00 UUR

OPEN KERK
PAASWAKE

HELVOIRT
19.00 uur

PAASWAKE



VOORAF

vanaf ca. 18.45 uur

Klarinetkwartet Klavier
Adagio in F – dur KV 580A –
W.A. Mozart

Sjaak Bloem, orgel
Koraal Partita 'O Haupt voll Blut und Wunden'
J. Pachelbel

18.57 uur Klokken luiden

OPEN KERK

HELVOIRT

AANHEF

Het lied van alle dagen

*Nooit hoorden wij
andere stemmen dan de onze.
Nooit waren er handen
die doen wat handen niet kunnen,
nooit andere goddelozer
mensen dan wij.*

*Maar er was daglicht,
alle dagen, wat ook gebeurde,
alsof wij liepen
over een onzichtbaar weefsel
boven de afgrond gespannen,
dat niet scheurde.*

*Nooit werd iemand
weggetild uit de tijd.
Maar soms even
wordt lijden opgeschort
of dragen mensen het samen.
Zo zouden wij moeten leven.*

- V. Bij de Horeb, de berg van God,
zag Mozes vuur opvlammen
uit een doornstruik.
De struik stond in brand
en werd toch niet door het vuur verteerd.
Branden en niet verteren
is het teken geworden van God-in-mensen.
Zoals ook in mensen die nu veel te verduren
hebben van verwoestend oorlogsgeweld
en toch blijven hopen op vrede,
die wegteren en blijven uitzien naar leven.

Naar Lucas 24:13-35

- V. Ontmoedigd en ontgoocheld waren twee van
Jezus' vrienden onderweg van Jeruzalem naar
Emmaus - met zijn bijna laatste woorden in
het hoofd:
'Niemand neemt mij het leven af;
ik geef het uit mezelf en
keer terug naar mijn Vader,
Schepper van hemel en aarde.'

SCHEPPING

Genesis 1:1-2:4

L. *In den beginne schiep God de hemel en de aarde. De aarde was woest en doods, duisternis lag over de oervloed, en over het water zweefde Gods geest. En Hij schiep zon en maan; dag en nacht schiep Hij; morgen, middag, avond.*

V. Een oervertrouwen in mij zegt me,
dat het leven zin heeft en dat ik,
ondanks alles, daaraan deelheb.
Een stroom van liefde draagt uiteindelijk
de wereld en die stroom is er ook voor mij,
al zie en voel ik het misschien niet.
(Dorothee Sölle, 1929-2003)

L. *God zei: 'Laat overal op aarde jong groen ontkiemen: zaadvormende planten en alle soorten bomen en bloemen die vruchten dragen met zaad erin.'*

Bloem

V. Ik heb de stilte aangetikt.
Ik vroeg haar met weinig woorden
of ik binnen rusten mocht, want
ik was moe van het lawaai van alledag.
En de stilte liet me toe.

En in de stilte heb ik water
horen zingen in de beken.
En langs de rotsen floot
de wind haar melodie;
en aan de bomen ruisten
bladeren hun taal.
En heel de wereld leefde op
in een biddend lied ... (Ine Verhoeven)

Bloem

LIED MET NIETS VAN NIETS

K. *Met niets van niets zijt Gij begonnen,
hebt sprakeloos het licht gezegd,
de tijd bepaald, het land gewonnen,
de zeeën op hun plaats gelegd.*

*De ban der duisternis gebroken –
en het werd morgen, dag na dag,
een wereld in het licht gesproken,
een mensheid die beginnen mag.*

L. *En God zei: 'Laat het water wemelen van levende wezens, en laten er boven de aarde, langs het hemelgewelf, vogels vliegen. Laat de aarde alle soorten levende wezens voortbrengen: alle soorten vee, en alle soorten dieren die op de aardbodem rondkruipen.'*

Bloem

V. Zouden bomen weten
van hun bladerdek
en van het nest in hun takken ? -

Zouden vogels
hun zingen horen en weten
wie ze ermee plezieren?

Zou de aarde voelen
dat zij baart en voedt;
dat ze moeder is?

(Peer Verhoeven)

Bloem

L. *Toen schiep God de mens als zijn evenbeeld; mannelijk en vrouwelijk schiep Hij de mensen. Hij zegende hen en zei: 'Wees vruchtbaar en word talrijk; bevolk de aarde en bewerk haar. Heb zorg voor de vissen van de zee, voor de vogels in de lucht en voor alle dieren die op de aarde rondkruipen en voor alles wat groeit uit de aarde.'*

Bloem

LIED MET NIETS VAN NIETS (vervolg)

K. *Geen eind in zicht. Geen rust gevonden.
Het langste deel nog niet gegaan.
Geen engel met ons meegezonden
om nacht en ontij te verslaan.*

*Met licht van licht hebt Gij geschreven
uw boek dat ons het leven redt,
de woorden van uw trouw gegeven.
En van dit lied de toon gezet.*

L. *God overzag alles wat Hij gemaakt had en zag dat het zeer goed was. Op de zevende dag bracht Hij alles tot voltooiing en rustte uit van al het werk. Hij zegende de zevende dag en noemde die heilig.*

- V. De stilte ving mij op
met open armen vol begrip
en wij waren samen
in hechte vriendschap verbonden
waar niemand tussen komen kon.

We begrepen elkaar
en ik sprak woorden
die ik tot geen mens
nog ooit gesproken had.
Ik vertelde over het leven,
over verdriet en over pijn
en over het verlangen
een ongeschonden mens te zijn.

Kort orgelspel

Ik deelde al mijn angst en twijfel
en zij luisterde naar mij
zoals nog nooit een mens
naar me geluisterd had.

Het was alsof de stilte
de eenzaamheid verdreef
en vriendschap bood
die ik nog nooit gevonden had
maar die voor altijd in mij bleef.

En ik dacht bij mezelf:
wat ik altijd al heb gezocht
heeft naam noch woorden nodig;
het is mij in de stilte overkomen.
(schrijver ons onbekend)

Bloem bij het kruis

LIED

*Dat mensen de eeuwen door
in treur- en loflied
van U zijn blijven zingen –
het moet U, God, een wonder zijn
groter dan uw schepping,
groter dan de mens.*

KWETSBAAR SCHEPSEL

- V. De twee onderweg naar Emmaus praatten
over alles wat er was voorgevallen. Terwijl ze
zo met elkaar in gesprek waren, kwam Jezus
zelf naar hen toe, maar ze herkenden hem niet.

Hij vroeg hun: ‘Waar lopen jullie toch over te
praten?’ Ze begonnen over Jezus die drie
dagen terug gekruisigd was. ‘En wij’,
bekenden ze, ‘wij hadden alle hoop op hem
gesteld.’

LIED

*Dat mensen de eeuwen door
in smEEK- en dankgebed
tot U zijn blijven zingen –
het moet U, God, een wonder zijn
groter dan uw schepping,
groter dan de mens.*

VLUCHTELING EN VREEMDE

- V. In hulpeloze gebaren, verstomde
woorden, vergane dromen,
op weg naar ballingschap,
van het ene getto naar het andere,
weg van huis, gedeporteerd,
daarin balde zich de kracht
van hun voorvaderen Abraham,
Isaak en Jakob samen.

Ver voor het land van melk en
honing, midden in de woestijn,
vulde het Beloofde Land hun hart
als een uittocht uit het verleden,
intocht in de toekomst.

(P.V. naar Martin Gutl, Vrome Joden)

LIED

*Dat mensen de eeuwen door
bij tij en ontij
op U zijn blijven hopen –
het moet U, God, een wonder zijn
groter dan uw schepping,
groter dan de mens.*

*Ga in alles met ons mee.
Haal ons, God, door alles heen.*

Vuur ontsteken

IK BEN

Naar Exodus 3

Mozes dreef zijn schapen tot bij de berg de woestijn in. Daar stond een doornstruik in lichterlaaie; die brandde wel, maar verteerde niet. Mozes wilde weten hoe zo iets kon. God zag hem nieuwsgierig dichterbij komen en riep: 'Mozes, Mozes, niet verder; blijf waar je bent en doe je sandalen uit, want de grond waarop je staat, is heilig. Ik Bén, Ik ben de God van je vaderen, God van belofte, God van mensen - die zien hoe alles gaat en blijven hopen dat het morgen beter wordt; die werken en zwoegen, planten en zaaien en vrucht en oogst aan anderen laten; die voor recht en gerechtigheid hun leven riskeren, alsof 't hun énige niet is; die zwaar getroffen naar ziel en lichaam wegteren en blijven uitzien naar leven, hoe dan ook.'

Toen sloeg Mozes de handen voor de ogen, want God aanzien durfde hij niet. Die zei: 'Ik zie de ellende van de mensen; ik hoor hun jammeren, weet hoe ze lijden. Daarom bén Ik: om mijn volk weg te leiden van hier naar waar het goed toeven is, een land van melk en honing. Ik ga voor jullie uit; overdag als een wolk, 's nachts als een vuur. Nooit zal Ik wijken uit de spits van mijn volk onderweg.'

KOORLIED

Het heimwee van de vluchteling Naar psalm 137

*Vol tranen zien wij hoe de tijd
vergljdt op Babels stromen.
Ons hart is in Jeruzalem;
ons thuis waarvan wij dromen.*

*Geen hand die nog een snaar beroert,
geen lied dat ooit nog ons vervoert.
Doelloos vergaan de dagen.*

*De heersers in dit vreemde land
drukken op ons met harde hand,
meer dan wij kunnen dragen.*

HERKEND

V. De beide vrienden bereikten Emmaus. De dag liep ten einde; het werd avond. Ze vroegen Jezus bij hen te blijven. Hij ging met hen mee en bleef bij hen. Hij nam brood, sprak het zegengebed uit, brak het en gaf het hun. Toen

zijn hun de ogen opengegaan. Ze herkenden hem aan het breken van het brood - al was hij uit het zicht verdwenen.

De twee keerden meteen naar Jeruzalem terug waar de elf en vele anderen samen waren en hun toeriepen: 'De Heer is waarlijk opgestaan en aan Simon verschenen.'

Gaat u staan

VERREZEN

*De paaskaars wordt naar voren gedragen
het licht verspreidt zich*

S. *Lumen Christi* A. *Deo gratias.*

S. *Lumen Christi* A. *Deo gratias.*

S. *Lumen Christi* A. *Deo gratias.*

PAASLIED

ODE AAN HET LICHT, aan de paaskaars, die de verrezen Christus symboliseert.

*Licht dat ons aanstoot in de morgen
voortijdig licht waarin wij staan.
Koud, één voor één en ongeborgen
licht overdek mij, vuur mij aan.
Dat ik niet uitval, dat wij allen
zo zwaar en droevig als wij zijn
niet uit elkaars genade vallen
en doelloos en onvindbaar zijn.*

*Licht van mijn stad de stedehouder
aanhoudend licht dat overwint.
Vaderlijk licht, steevaste schouder,
draag mij, ik ben jouw kijkend kind.
Licht, kind in mij, kijk uit mijn ogen
of ergens al de wereld daagt
waar mensen waardig leven mogen
en elk zijn naam in vrede draagt.*

LEZING UIT HET EVANGELIE VOLGENS MATTEÛS (28:1-10)

Na de sabbat, bij het ochtendgloren van de eerste dag van de week, kwam Maria van Magdala met de andere Maria naar het graf kijken. Plotseling begon de aarde hevig te beven, want een engel van de Heer daalde af uit de hemel, liep naar het graf, rolde de

steen weg en ging erop zitten. Hij lichtte als een bliksem en zijn kleding was wit als sneeuw. De bewakers beefden van angst en vielen als dood neer. De engel richtte zich tot de vrouwen en zei: 'Wees niet bang, ik weet dat jullie Jezus, de gekruisigde, zoeken. Hij is niet hier, hij is immers uit de dood opgewekt, zoals hij gezegd heeft. Kijk, dit is de plaats waar hij gelegen heeft. En ga nu snel naar zijn andere volgelingen en zeg hun: "Hij is opgewekt uit de dood, en dit moeten jullie weten: Hij gaat jullie voor naar Galilea, daar zul je hem zien." Onthoud dat ik jullie dit gezegd heb.'

Ontzet en opgetogen verlieten ze het graf; ze haastten zich om het aan zijn andere volgelingen te vertellen. Op dat moment kwam Jezus hun tegemoet en groette hen. Ze liepen op hem toe, grepen zijn voeten vast en aanbaden hem. Daarop zei Jezus: 'Wees niet bang. Ga mijn broeders vertellen dat ze naar Galilea moeten gaan, daar zullen ze mij zien.'

Gaat u zitten; kaarsjes doven

LIED VAN BARMHARTIGHEID

*Onze wereld lijkt verloren
overspoeld door veel verdriet
zolang wij elkaar niet horen
en een mens geen ander ziet;
maar de wereld zal weer bloeien
de woestijn wordt vruchtbaar land
mededogen moet gaan groeien
in ons hart, in hoofd en hand.*

*Onze wereld wordt Gods aarde
nergens muren, prikkeldraad
ieder mens met eigen waarde
mag er zijn, waar hij ook gaat;
onze God vraagt om erbarmen
voor wie bang, ten einde raad,
vraagt om zich aan ons te warmen
mensen als een warme haard.*

*Onze wereld – weg geweest
door de man van Nazareth –
kan nog ooit voorgoed genezen
als wij – op Gods spoor gezet –
onze harten laten spreken
en barmhartig zijn als Hij
met het oude zeer gaan breken
vrij en vredig, zij aan zij.*

OVERWEGING

In ons leven, van de wieg tot het graf, wisselen neergang en opgang elkaar af. Met tranen slapen we 's avonds in, 's morgens staan we juichend op (Psalm 30:6). Na tegenslag krabbelen we weer overeind, na een ernstige ziekte worden we in de regel en met een beetje geluk weer beter. Al die pijnlijke ervaringen noem ik graag de kleine dood, of nog hipper: de mini-dood, maar die kleine dood kan telkens ook weer gevolgd worden door een mini-verrijzenis. Zo is het voortdurend Pasen in het klein. Zeker als we troost en steun vinden bij anderen, als we ingebed blijven in een liefdevol netwerk, in een weidser Wij. In het zuidelijk deel van Afrika bloeit de Ubuntu-filosofie. Ubuntu betekent: ik ben er omdat wij er zijn; wij hebben deel aan een universeel verbond, dat alle mensen verbindt.

Intussen weten we best dat we ooit overweldigd zullen worden door de Grote Dood. Al tijdens ons leven worstelen we met de vraag: dood, en wat dan? Is er iets of is er niets achter de muur van de dood? Loopt de goede schepping, die met niets van niets begonnen is, uiteindelijk toch weer uit op chaos en vernietiging? Of is er iets achter die muur? Heeft die muur ook nog een andere kant? De meeste mensen hopen van wel: er moet iets zijn, want niets is ook maar niets, en als er aan gene zijde niets is, dan is hier dus alles, en dan moet je het daarmee doen.

Bijna alle religies en levensbeschouwingen kiezen voor de optie dat er een doortocht mogelijk is door de dood. Dat er iets is, kleuren ze op verschillende manieren in. Favoriet is het idee van een onsterfelijke ziel. Daarnaast zijn er nog andere voorstellingen, zoals het hogere Zelf, het eigenlijke Ik of het Eindeloze Bewustzijn. Of misschien nog mooier: het geloof dat er in ons een goddelijke vonk sluimert, die na onze dood opgaat in het Al of in God.

Kort orgelspel

Het heeft weinig zin om al die mooie ideeën van daarnet tegen elkaar uit te spelen. Van mij mogen er duizend bloemen bloeien. Zelf heb ik persoonlijk maar ook als theoloog vaak geworsteld met het donkere mysterie van de dood. Gaandeweg ben ik er steeds meer van overtuigd geraakt dat er naast

de dood nog een ander fascinerend mysterie is, en dat is het lichtvolle mysterie dat wij hier graag ‘God’ noemen. Alle mensen stoten vroeg of laat op de grens van de dood, maar dat is geen grens voor de God van het Leven, die geen mens ooit laat vallen. Hij heeft ons al gezien eer wij werden geboren, ons geweven in de schoot van onze moeder en ons al heel ons leven gedragen, in voor- en tegenspoed. Ook als wij oud en grijs worden, en zelfs in het uur van onze dood, is deze God ons nabij. Aan Mozes heeft hij zich te kennen geven onder de programmatische naam ‘Ik Ben’ of nog actiever als ‘Ik-zal-er-zijn’, en dat houdt in dat Hij niet ophoudt met er te zijn, ook niet als wij sterven. Ons leven is gestoeld op eindelijk vertrouwen (Peer Verhoeven). Als wij in ons leven ruimte laten voor de scheppende aanwezigheid van God, dan kunnen we ook onze toekomst met een gerust hart in zijn handen leggen, want de Levende is het begin van alle begin, het einde van elk einde, en het doel van alle doelen (Hans Küng).

Gelukkig zijn dat niet alleen maar mooie woorden; gelukkig is dit niet alleen maar een leuke theorie. Deze woorden zijn vlees en bloed geworden in het leven van Jezus, onze lot- en reisgenoot, die als eerste van de mensen door de dood is heengegaan en nu leeft als nooit tevoren, bij ons en bij God. Als wij ons aan hem spiegelen bestaat er geen voorbij. In dit licht wens ik u allen van harte een zalig en vrolijk paasfeest.

Klarinetkwartet Klavier
Ombra mai fu – G. F. Händel

BELIJDENIS

Levend water Lied

K. *Bronnen en al wat in 't water leeft
loof de Heer, alleluia.*

G. *Bronnen en al wat in 't water leeft
loof de Heer, alleluia.*

K. *Loof de Heer, goedertieren is Hij
tot in eeuwigheid is zijn genade.
Spreke Israël het uit:
tot in eeuwigheid is zijn genade.*

K. *Bronnen en al wat in 't water leeft
loof de Heer, alleluia.*

G. *Bronnen en al wat in 't water leeft
loof de Heer, alleluia.*

Gezegend water

V. Water, wie of wat kan zonder?
Geen plant, geen dier,
Geen mens kan zonder water.

Water, alle leven uit het water.
en wie niet te drinken heeft
versmacht, verdort.

Paaskaars in het water dompelen

V. Water, levend water
waarmee wij zijn gedoopt tot een leven
van hoop en vertrouwen.

Water, stromend water
uit een Bron onuitputtelijk
op weg naar zee, de Verre Einder.

Gezegend zij het water
en allen die uit water en licht
herboren worden in Gods naam.

BELIJDEN

*Allen tekenen zich met levend water
Ondertussen zacht orgelspel
Concerto d-Moll. J.S. Bach*

ONDERBREKING

Klarinetkwartet Klavier
Air – J.S. Bach

Collecte
Brood en beker op het altaar

GEDACHTENIS

V. Zij herkenden hem
aan het breken van het brood.
In het brood het leven zien,
met een hart dat Liefde is -
aan wie wij ons door alles heen
mogen toevertrouwen -

om wie we in geen graf berusten,
in geen dood ten onder gaan -

om wie we allen gedenken met wie
wij brood en beker hebben gedeeld
en die ons door de dood zijn ontvallen.

Gedenk ook allen die in angst en wanhoop
verzonken zijn, nu oorlogsgeweld van buitenaf
hun leven in hun land Oekraïne ontwricht.

Denk aan de vluchtelingen, op zoek naar
veiligheid en gastvrijheid, ook bij ons. Wees
hen nabij die hun thuis niet willen verlaten of
– zo zwak en arm als ze zijn – dat ook niet
kunnen. Vergeet hen niet die hun leven geven
in hun strijd voor vrijheid en gerechtigheid.

A. Er zij licht, vrede rust.

KLEIN DANKLIED

*Gij hebt, o God,
dit broze bestaan gewild,
hebt boven 't nameloze
mij uitgetild.*

*Laat mij dan dankbaar leven
de volle tijd,
geborgen
in de bevende zekerheid*

*dat ik niet
uit dit smal en onvast bestand
van mijn bestaan zal vallen
dan in uw hand.*

GEBED AAN TAFEL

V. Zon en maan, licht aan de hemel,
warmte op aarde voor dag en nacht,
God, het is het werk van uw handen –
maar meer nog zijt Gij
het licht in onze ogen,
de lamp voor onze voeten,
gloed in ons leven,
vonk van hoop in ons bestaan.

Hemel en aarde,
wolk en water, zee en zand,
God, het is het werk van uw handen –

maar meer nog zijt Gij
het pad dat wij maken,
het spoor dat wij trekken,
onze gang naar elkaar,
onze tocht naar U toe.

G. *Die ons schiep en ook nu nog
als hier de nacht ons overmant
houdt in de holte van Uw hand.*

V. Bomen en bloemen,
alle planten, soort na soort –
vis en vogel, alle dieren,
soort na soort,
God, ze zijn het werk van uw handen –
maar meer nog zijt Gij
de kleur die ze dragen,
het lied dat ze zingen,
hun vlucht naar de einder.

De mens hebt Gij geschapen,
uit de aarde geboetseerd,
en uw adem ingeblazen –

maar meer nog zijn wij
uw schaduw, uw beeld,
uw geest die ons bezielt,
uw belofte die wij dragen,
uw zevende dag.

G. *Die ons hoedt in uw schaduw
onder uw vleugels toegedekt
liefde die ons tot leven wekt.*

V. Uw licht voor de wereld,
uw weg door de tijden,
uw belofte vervuld
is hij geworden, Jezus Christus.
als mens onder ons
van uw geest vervuld
is hij gegaan tot de minsten
die kwetsbaar zijn en uitgestoten,
verlamd en blind,
verstomd en overschreeuwd.

Toen de wereld wilde
dat zijn stem verstomde
en zijn leven vergeten,
heeft hij brood genomen
gebroken en gezegd:

**‘Dit ben ik en ik beloof u vast
dat ge zult eten en drinken aan mijn tafel;
mijn lichaam voor u gebroken.’**

**Hij heeft de beker genomen
en doorgegeven met de woorden:
‘Neem deze van mij over
en drink hem samen;
mijn bloed voor u vergoten –
een nieuw begin.’**

**G. Ken ons hart zo onrustig
vol van zichzelf is het verblind
totdat het rust in U weer vindt.**

**V. Gij uit de dood verrezen,
gij de hoop die leeft onder ons,
gij die de steen hebt weggerold
alle dood tenietgedaan –
hoor ons aan nu wij bidden
voor mens en wereld.**

**Gij die zijt voor wie u beleeft,
Gij die spreekt voor wie gehoor geeft.
Gij die u openbaart aan
wie kennis heeft met u.**

**Gij die verschijnt aan wie ziet,
Gij in wie hij die van liefde is gestorven
voor altijd leeft –**

**Gij onze God, maak ons mens,
zoals hij is geweest, Jezus Christus:
alle dood te machtig,
in U voltooid voor altijd.**

Zingen wij nu het Onze Vader.

ONZE VADER

Gezongen

*Onze Vader verborgen
uw naam worde zichtbaar in ons
uw koninkrijk kome op aarde
uw wil geschiede, een wereld
met bomen tot in de hemel,
waar water schoonheid, en brood
gerechtigheid is, en genade –*

*waar vrede niet hoeft bevochten
waar troost en vergeving is
en mensen spreken als mensen
waar kinderen helder en jong zijn,
dieren niet worden gepijnigd
nooit één mens meer gemarteld,
niet één mens meer geknecht.*

*Doof de hel in ons hoofd
leg uw woord op ons hart
breek het ijzer met handen
breek de macht van het kwaad.*

*Van U is de toekomst
kome wat komt.*

COMMUNIE

**V. Moge het delen van het brood en deze beker
ons sterken in de hoop
dat er een nieuwe wereld zal komen
waarin genoeg brood is voor allen
en recht en liefde schering en inslag zijn.
U bent allen welkom aan deze tafel.**

ORGELSPEL

Concerto C-Dur. J.S. Bach

LIED

*Gij, Gij peilt mijn hart
Gij doorgront mij,
Gij weet mijn gaan en mijn staan.
Gij kent mijn gedachten van verre
mijn reizen en trekken, mijn rusten.*

*Mijn wegen, alle, zijn U bekend -
ieder woord dat komt op mijn lippen,
onuitgesproken nog, Gij hoort het al.
Beklim ik de hemel, daar zijt Gij,
daal ik af in de aarde, daar vind ik U ook.*

*Had ik vleugels van morgenrood,
vloog ik over de verste zeeën,
ook daar Gij, uw hand
uw rechterhand die mij vasthoudt.*

*Uw schepping ben ik in hart en nieren,
Gij hebt mij geweven
in de schoot van mijn moeder.*

*Gij Eeuwige, peil nu mijn hart
doorgrond mij, toets mijn
verborgen gedachten.
Ik ben toch niet op een doodlopende weg.
Leid mij voort op de weg van uw dagen.*

Klarinetkwartet Klavier
Irish tune from country –
A.A. Grainger

Kaarsjes aanmaken

GEBEDEN EN LIED

V. Gesterkt door deze Paaswake bidden wij:
laat ons mensen worden die uitgroeien
boven onrecht, agressie en oorlogsgeweld.
Dat wij mogen ervaren dat U ons nabij bent,
zelfs midden in de dood: de altijd Aanwezige.

G. *Bij U is er rust; ik vertrouw op U.
Gij wijst mij de weg ten leven,
het volle leven. Op U vertrouw ik.*

V. Dat wij ons losweken van angst en vrees
en genezen van trauma's uit het verleden;
dat wij heldere bronnen aanboren
en volstromen met levengevend water.

G. *Bij U is er rust; ik vertrouw op U.
Gij wijst mij de weg ten leven,
het volle leven. Op U vertrouw ik.*

V. Dat wij samen onze weg vervolgen,
in het spoor van Jezus, die 'de Weg' heet,
en blijven doen wat hij heeft gedaan:
brood breken en delen, met wie dan ook,
het licht zijn in onze wereld.

G. *Bij U is er rust; ik vertrouw op U.
Gij wijst mij de weg ten leven,
het volle leven. Op U vertrouw ik.*

AFSLUITING

Nu we bijna aan het einde zijn gekomen van deze
Paaswake bedank ik graag ons koor onder leiding
van Marcel Zagers, onze gastorganist Sjaak Bloem
en het Klarinetkwartet Klavier uit Helvoirt. Dank

ook aan alle anderen die voor de vieringen in de
Goede Week van alles gedaan en geregeld hebben.

Bij het verlaten van dit kerkje kunt u het
tekstboekje meenemen naar huis, om er later nog
eens troost en kracht uit te putten. Wij wensen u
een fijn en gelukkig paasfeest. Ook zien we u graag
terug bij de eerstvolgende viering, over twee
weken, op zaterdag 22 april.

Gaat u staan voor de Zegenwens

ZEGENWENS

Dat je de weg mag gaan die je goed doet,
dat je mag opstaan wanneer je valt,
dat je mens mag worden in Gods ogen
en in die van anderen.
Weet dat de aarde je draagt,
dat je gaat in het licht
en de wind je omgeeft.
Dat je de vruchten van je leven proeft
en gaat in vrede.

(Andries Govaert)

Zegenen wij elkaar
en die God en Goed is zij met ons
en met zijn schepping.
Zalig Pasen in Gods naam,
Vader Zoon en heilige Geest.
Amen.

FEESTELIJK ORGELSPEL

Concerto F-Dur. J.S. Bach

Eerstkomende vieringen

Zaterdag	22 april	19.00 uur	Viering
Zaterdag	6 mei	19.00 uur	Viering
Zaterdag	20 mei	19.00 uur	Viering

Voor wie de vieringen in Open Kerk mogelijk wil
blijven maken:

NL80 INGB 0006 2320 91
t.n.v. Open Kerk Helvoirt
website: www.openkerkhelvoirt.nl

LIEDKEUZE

- A 270 Lied van alle dagen
Huub Oosterhuis / Antoine Oomen;
Met niets uit niets
Huub Oosterhuis / Tjeerd Oosterhuis;
- A 164 Dat mensen de eeuwen door
Peer Verhoeven / Willem Vogel;
- A 259 Aan Babylons stromen
Sytze de Vries / Melchior Vulpius;
- A 4 Licht dat ons aanstoot in de morgen
Huub Oosterhuis / Antoine Oomen;
- A 278 Lied van barmhartigheid
Cees Remmers / English Hymn;
- P 21 Bronnen en al wat in 't water leeft
Ida Gerhardt en Marie van der Zeijde /
Floris van der Putt;
- A 281 Klein danklied
Ad den Besten / Michael Stumpel;
- A 73b Die ons schiep, coupletten 1, 3 en 4
Sytze de Vries / Willem Vogel;
- A 273 Onze Vader verborgen
Huub Oosterhuis / Tom Löwenthal;
- A 51b Gij, Gij peilt mijn hart
Huub Oosterhuis / Antoine Oomen;
- A 263 Bij U is er rust
Peer Verhoeven / Taizé.

ILLUSTRATIE

Gilia van Engelen.



VERANTWOORDING

Deze viering is samengesteld door de Liturgische Werkgroep van Open Kerk Helvoirt. Daarbij is geput uit een lange en rijke traditie.

Lectoren: Inge Goossens, Nicole Mariën, Wim Weren.

Overweging: Wim Weren.

Koor onder leiding van Marcel Zagers.

Organist: Sjaak Bloem.

Klarinetkwartet Klavier, bestaande uit:

Peter van Iersel – bes-klarinet;

Sietske van Iersel – bes-klarinet;

Lonneke van Ierland – bes-klarinet;

Christ van Iersel – bas-klarinet.

INTENTIES VOOR DE GEDACHTENIS

Wij spreken in elke viering intenties uit voor overledenen. Namen daarvoor kunt u doorgeven aan Wim Weren, telefonisch (013 52 19 343) of via e-mail (w.j.c.weren@gmail.com). Uiteraard kunt u ook andere intenties doorgeven.