

VIERDE ZONDAG VAN PASEN
IN DE DAGEN WAARIN
DE GEVALLENEN HERDACHT WORDEN
EN DE BEVRIJDING GEVIERD WORDT

*Ik ben de goede herder.
Ik ben vertrouwd met de mijnen en
de mijnen zijn vertrouwd met mij
zoals de Vader en ik
met elkaar vertrouwd zijn.*
(Johannes 10)



VOORAF

Orgel

INTREDE.

Lied. Komen ooit voeten (2c) *t.: H. Oosterhuis*
m.: H. Paus

WELKOM

*Mei is Maria-maand.
De maand ook waarin
bedevaarten gelopen worden
en veldkapellen druk bezocht.*

*Mei is ook de maand waarin
aan inval en bezetting
wordt herinnerd,
de gevallen van '40- '45
worden herdacht en 5 mei
wordt gevierd als de dag
waarop de waanzin capituleerde.*

Het is goed te gedenken, te vieren.

*Welkom u allen hier omwille van elkaar,
in Gods naam samen.*

+

Lied. Komen ooit voeten (1c)

SCHULD BEKENNEN

V. Maak mij, Heer, tot
een werktuig van vrede
en laat me
waar haat is liefde zaaien
waar onrecht recht
waar twijfel geloof;

waar wanhoop heerst
vertrouwen brengen,
waar duisternis licht
waar droefenis vreugde.

Laat me eerder troosten
dan troost zoeken,
eerder begrip tonen
dan om begrip vragen,
eerder liefhebben
dan geliefd willen zijn.

Want wie geeft, ontvangt;
wie vergeeft, wordt vergeven.

BEZINNING.

A.: **Gij hart Gij bron van leven** *t.: P. Verhoeven*
ontferm U over ons *m.: W. Vogel*
Gij adem ziel in mensen
ontferm U over ons.

*Al heb je de zee nooit gezien -
toch staat zee voor eindeloos,
menselijk besef van oneindigheid.*

**A.: Gij hart Gij bron van leven
ontferm U over ons
Gij adem ziel in mensen
ontferm U over ons.**

*Al heb je nooit een woestijn gezien -
toch staat woestijn voor onherbergzaam,
de mens op zichzelf aangewezen,*

**A.: Gij hart Gij bron van leven
ontferm U over ons
Gij adem ziel in mensen
ontferm U over ons.**

*Al heb je nooit een herder gezien -
toch staat de herder voor trouw,
voor zorgzame waakzame medemens.*

**A.: Gij hart Gij bron van leven
ontferm U over ons
Gij adem ziel in mensen
ontferm U over ons.**

GEBED

Dag aan dag druk in de weer
zoeken wij soms naar
het hart van ons bestaan
en fluisteren een naam. -

Dag aan dag hevig bezig
vragen wij soms naar
de zin van het leven
en stotteren een naam. -

Dag aan dag verrukt geschokt,
gekwetst gevierd, tasten wij soms
naar een hand, een houvast
en stamelen Uw naam -

stem van ons Hart
Hoop die doet leven;
als een herder zo trouw
in tijd en eeuwigheid.

Amen.

Lied.

*t.: M. Zagers
m.: W. Vogel*

**K.: *Loop ik langs groene velden,
hoor ik het zachte water
komt mijn hart tot rust: hier ben ik thuis.
Deze dagen leef ik als gegeven
door Wie zo groot, zo goed?***

**A.: Zijt Gij mij God, een herder,
als de morgen mij in leven roept,
als de avond mij de nacht in leidt,
zijt Gij mij God, een herder?**

EERSTE LEZING

Ezechiël 34,11-12.15-17

God is met de mensen als een herder met zijn schapen. Hij is bij zijn kudde en verblijft tussen zijn schapen. Zoals een herder om zijn dieren geeft en niet zonder zorg ziet hoe ze zich verspreiden, zo is God met de mensen begaan. Hoever ze ook in mist en nevel zijn afgedwaald, Hij brengt ze veilig terug. Hijzelf weidt ze en geeft ze rust. Naar het vermiste gaat Hij op zoek; het verdwaalde haalt Hij terug; het gewonde verbindt Hij; het zieke laat Hij aansterken en het gezonde houdt Hij bij. Hij neemt zijn schapen in bescherming: tegenover elkaar en tegen bruut geweld.

*K.: Ontmoet ik tegenslagen
en val ik in de diepte,
altijd vind ik kracht weer op te staan.
Deze dagen weet ik mij gedragen
door Wie zo groot, zo goed?*

**A.: Zijt Gij mij God, een herder,
als de morgen mij in leven roept,
als de avond mij de nacht in leidt,
zijt Gij mij God, een herder?**

HET EVANGELIE

Johannes 10,1-18

In die tijd zei Jezus: 'Ik ben de goede herder, die zijn leven geeft voor zijn schapen. De huurling, die geen herder of eigenaar van de schapen is, ziet de wolf aankomen, laat de schapen in de steek en vlucht; de wolf rooft ze en jaagt ze uiteen. Hij is ook maar een huurling en heeft niet echt hart voor de schapen. Ik ben de goede herder. Ik ken de mijnen en de mijnen kennen mij, zoals de Vader en ik elkaar kennen. Ik heb ook nog schapen die niet uit deze schaapsstal zijn en die ik moet leiden. Ze luisteren naar mij en 't wordt: één kudde, één herder. De Vader heeft mij lief, omdat ik mijn leven geef om het later weer terug te nemen. Niemand neemt het mij af; ik geef het uit mezelf. Ik heb de macht om het te geven en terug te nemen: die opdracht heb ik van mijn Vader ontvangen.'

**A.: Zijt Gij mij God, een herder,
als de morgen mij in leven roept,
als de avond mij de nacht in leidt,
zijt Gij mij God, een herder?**

MEDITATIE

*Wees ons een herder
wij stellen vertrouwen in U,
in U die ons leidt door avond en nacht
naar de nieuwe morgen.*

Psalm 23

*Gij geeft ons rust
als van stil voortkabbelend water.
Gij lest onze hete dorst en
vervult ons diepste verlangen.*

Weinig psalmen kennen zoveel vertalingen en zijn zo vaak op muziek gezet als psalm 23. Het is een lied dat uit mensen is voortgekomen om hun oerverlangen naar geborgenheid, naar een uiteindelijk houvast, naar volkomen vrede uit te spreken, te bezingen, te voeden ook. Uit het midden van de negentiende eeuw stamt 't reformatorische lied *'De Heer is mijn herder! 'k Heb al wat mij lust...'* en toen de katholieken rond 1960 ook Nederlandstalige kerkliederen mochten zingen, was zowat het eerste populaire lied *'Want mijn herder is de Heer, nooit zal er mij iets ontbreken'* op muziek van Joseph Gelineau. Nog steeds komen nieuwe teksten en liederen uit, geïnspireerd op psalm 23 en telkens ook blijkt hoe deze van sfeer en klank veranderen omdat mens, maatschappij en geloof veranderen. Van het stellige zelfverzekerd klinkende *'De Heer is mijn herder, 'k heb al wat mij lust, niets zal mij ontbreken'* naar het zoekende, tastende van een lied van rond 2000, hier al vaak gezongen.

*Zijt Gij mij God een herder
als de morgen mij in leven roept
als de avond mij de nacht inleidt
zijt Gij mij God een herder ?*

De herder is een symbool, een oerbeeld dat de mens zich schept om zijn hang naar een veilige levensweg, een betrouwbare gids uit te beelden. Daarom dat in een levensboek zoals de bijbel de verantwoordelijke leiders gezien en genoemd worden als herders die geroepen zijn om het volk langs klippen en ravijnen te leiden tot grazige weiden en naar een veilige schaapskooi. De ware leider houdt zijn kudde bijeen en als een schaap vermist wordt dan gaat hij 't zoeken. Een leider als een herder is meer bedacht op het geluk en welzijn van zijn schapen dan op zijn eigen belang, comfort, gemak en winst. Falende leiders krijgen in de bijbel van onder uit de kan; het vonnis over hen is hard. Ook hedendaagse leiders - partij- en regerings-leiders, kerk- en marktleiders - misstaat het niet om hun doen en denken eens aan de bijbelse normen van gerechtigheid en recht, van trouw en ten-dienste-staan te toetsen.

*Gij herders, die mijn volk moesten leiden,
gij hebt ze als schapen uiteengejaagd,
verstrooid naar alle kanten;
ze zijn vermist en nooit meer gezien;
niemand is gaan zoeken.*

*Ik stel een herder over hen aan,
zodat ze niets meer te vrezen hebben
en niet langer verloren lopen.*

(Jeremia 23)

Kort orgel

Dat ze één zijn, één in mij zoals ik in de Vader ...

Het worde één herder en één kudde ...

Ik heb nog schapen, niet uit deze schaapsstal ...

Dezer dagen verscheen een mooi boek over *God en de Kunst* waarin met tekst en illustratie wordt ingegaan op het gegeven dat momenteel zeer veel godsdienstige beelden uit het verleden verdwijnen uit de kunst en vervangen worden door nieuwe algemenere religieuze beelden. Het voorwoord legt uit wat dit gegeven van onze tijd inhoudt en wat religieus-zijn eigenlijk is. En dan komen andermaal de ons hier inmiddels ook vertrouwde omschrijvingen naar voren: religieus zijn is weten dat je als mens een fragment, een deeltje bent, maar verbonden met elkaar in een groot - mysterievol - geheel. Band, verbinding, eenheid, aan elkaar hangen, liefde zijn hedendaagse weliswaar 'onkerkelijke', ondogmatische maar wel rake omschrijvingen van wat de religieuze mens van nu bezielt ... en tegelijk zijn dit nu juist de Leitmotiven die speelden in de christengemeente van Johannes en waarvan zijn evangelie en brieven getuigen. De weg van de mensen naar het Rijk Gods, naar een wereld van vrede en gerechtigheid, naar hun bestemming, is de 'verbindingsweg' van eenheid, dienstbaarheid en liefde zoals deze namens Jezus vooral door Johannes is geweest en in onze tijd opgegraven en heropend wordt. De weg van deze oermenselijke religieuze intuïtie kan een andere zijn dan de weg die de godsdiensten wijzen, aanleggen, proclameren.

In deze eerste dagen van de maand mei gaan de gedachten van velen-hier uit naar de gevallen van '40-'45, - naar 10 mei, dag van de bezetting, - 5 mei, dag van capitulatie en bevrijding. Velen ook realiseren zich dat er na die tijd tot in onze dagen toe veel oorlog en strijd is gevoerd in de wereld en dat godsdiensten daarin naar het lijkt een steeds grotere rol zijn gaan spelen.

Ik wil de noodzaak van een open dialoog in de wereld van vandaag nog eens onderstrepen: een dialoog waarbij de deelnemers allereerst elkaar ontmoeten als de mens die ze zijn achter alle etiketten die ze dragen; op het niveau van het menselijk bestaan zou je kunnen zeggen en niet als vertegenwoordigers of aanhangers van bepaalde geloofssystemen of absolute waarheden. Spreken en leven met elkaar vanuit het besef dat wij mensen allen eenzelfde oorsprong en bestemming hebben.

(Hein Stufkens)

De Amerikaanse Karin Armstrong die zoekt naar
wegen waarlangs het Christendom aangeslibde ballast
kwijt kan en eindelijk zichzelf wordt:

*Godsdiensten kunnen mensen uit elkaar drijven;
religie en mystiek brengt mensen juist samen.*

GEDACHTENIS

aan hen
die in Afghanistan
het leven lieten

Lied. Ongeziene vreemde verten; (1c) *t.: S. de Vries
m.: W. Vogel*

De namen van gevallen
in Afganistan

Lied. Ongeziene vreemde verten; (1c)

De namen van gevallen
in Afganistan

Lied. Ongeziene vreemde verten; (1c)

De namen van gevallen
in Afganistan

Lied. Ongeziene vreemde verten; (1c)

ONDERBREKING

Collecte orgelspel
Brood en Beker

Lied.

BROOD EN BEKER

*In het brood het leven zien,
in het leven een brandend hart,
dat Liefde is - aan wie wij ons
door alles heen kunnen toevertrouwen -
om wie we in eerbied leven
met alwat en alwie is -
om wie we
aan geen kwaad bezwijken,
in geen graf berusten,
in geen dood ten ondergaan.*

GEDACHTENIS.

*Bid voor die tobben en pijn hebben -
't blijft niemand bespaard.*

*Bid voor die meelevend bijstaan -
iedereen wordt ooit gevraagd.*

*Bid voor die ons zijn voorgegaan;
dat ze niet vergeten raken.
In eerbiedige gedachtenis
noemen wij:*

*En we denken aan de Helvoirtse
gevallenen van '40-'45 en aan*

*Geallieerde en Duitse soldaten
hier gesneuveld, vermist geraakt.*

*Geen mens voor niets geboren;
geen goed voorgoed verloren.*

Korte stilte

GEBED AAN TAFEL

Woord en lied

A.: **Een glimp van U** *t.: P. Verhoeven*
 in het brood gebroken, *m.: W. Vogel*
 het leven gedeeld;
 in de beker gedronken
 ons dagelijks lief en leed.

*V.: Zon en maan licht aan de hemel,
 warmte op aarde voor dag en nacht,
 God het is het werk van uw handen, -
 maar meer nog zijt Gij
 het licht in onze ogen,
 een vonk van hoop in ons bestaan.*

*Hemel en aarde
 wolk en water, zee en zand,
 God, het is het werk van uw handen, -
 maar meer nog zijt Gij
 de weg die wij banen,
 het spoor dat wij trekken naar U toe.*

*Bomen en bloemen
 alle planten soort na soort;
 vis en vogel
 alle dieren soort na soort;
 God, ze zijn het werk van uw handen, -
 maar meer nog zijt Gij
 de kleur die ze dragen
 het lied dat ze zingen
 hun vlucht naar de einder.*

*De mens hebt Gij geschapen,
 uit aarde geboetseerd en
 uw adem ingeblazen, -
 maar meer zijn wij uw schaduw,
 uw beeld, uw zevende dag.*

A.: **Een glimp van U**
 in het brood gebroken,
 het leven gedeeld;
 in de beker gedronken
 ons dagelijks lief en leed.

*V.: Uw licht voor de wereld,
 uw weg door de tijden,
 uw belofte vervuld
 is Hij geworden: Jezus Christus.*

*Als een van ons,
van uw geest vervuld is Hij
gegaan tot de minsten der mensen
die kwetsbaar zijn en uitgestoten,
verlamd en blind
verstomd en overschreeuwd.*

**A.: Een glimp van U
in het brood gebroken,
het leven gedeeld;
in de beker gedronken
ons dagelijks lief en leed.**

*Toen de wereld wilde dat zijn stem
verstomde en zijn leven vergeten,
heeft Hij brood genomen
het gebroken en gezegd:
Dit ben Ik en Ik beloof u vast
dat ge zult eten en drinken
aan mijn tafel in Vaders huis.*

*Hij heeft de beker genomen
en doorgegeven met de woorden:
Neem deze van Mij over,
drink hem samen, geef hem door
en maak een nieuw begin.*

**A.: Een glimp van U
in het brood gebroken,
het leven gedeeld;
in de beker gedronken
ons dagelijks lief en leed.**

*Bij leven met begrepen
en in de steek gelaten,
gedoemd te worden vergeten
is Hij onweerstaanbaar
doorheen de dood tot leven gekomen -
is Hij voor allen die in Hem
hun ware aard en God herkennen
geworden die Hij is:
de mens een naaste, God een zoon.*

*Bid
zoals Hij gebeden heeft.*

ONZE VADER

COMMUNIE.

Brood en
leven delen.

*Deel brood en beker.
Deel met Hem het leven
waarin wij één zijn en
waarvan God het hart is.*

ONDER DE UITREIKING.

Lied.

GEBEDEN

Woord en lied

**A.: Wees gegroet o sterre
wees gegroet van verre
aan de hemel blinkt uw licht
in het bange vergezicht.
Wees gegroet, wees gegroet Maria.**

*Bij al het ongewisse
zoekt een mens vroeg of laat
een bron om uit te putten,
vaste grond onder de voet.
Drink uit die bron, betreed die grond.*

**A.: Als de golven stijgen
hoger hoger dreigen
schijn dan veilig voor ons uit
gun de zee geen droeve buit.
Wees gegroet, wees gegroet Maria.**

*Tastend in schemer en duister
zoekt een mens vroeg of laat
een spoor om te volgen,
een weg om te gaan.
Volg dat spoor, ga die weg.*

**A.: Wees gegroet o sterre
wees gegroet van verre
op uw zacht en zalig licht
houden wij het oog gericht.
Wees gegroet, wees gegroet Maria.**

*Ontheemd, en van heimwee
zoekt een mens vroeg of laat
een huis om thuis te komen
een vaste plek van rust en vrede.
Ga naar huis, voel je thuis.*

**A.: Mijn schild en de betrouwen
zijt Gij o God mijn Heer.
Op U zo wil ik bouwen
verlaat mij nimmer meer.
Dat ik toch vroom mag blijven
Uw dienaar t'aller stond.
Die tirannie verdrijven
die mij mijn hart doorwondt.**

ZEGENWENS

Zegenen wij elkaar en
die God en Goed is
zij met ons en zijn schepping
in de naam van Vader
Zoon en heilige Geest.

Amen.

ORGELSPEL